



## Londres : L'international comme terre d'échange et d'inspiration au service des acteurs de l'hôpital de demain

Après un premier voyage d'étude au Texas en octobre 2015 puis un deuxième au Japon à l'automne 2016, une trentaine de spécialistes (aussi bien des architectes spécialisés en santé, que des représentants de grands établissements européens de santé, des constructeurs et des industriels) ont participé en juin dernier à participer à un voyage d'étude à Londres, toujours à l'initiative de la revue Architecture Hospitalière. Dans le cadre de ce séjour, ce groupe pluridisciplinaire a pu assister au séminaire annuel du groupe de santé publique de l'Union Internationale des Architectes. Il a également assisté aux conférences organisées dans le cadre de l'European Healthcare Design 2017. Enfin, deux visites d'établissements londoniens ont permis à nos concepteurs, ingénieurs et dirigeants hospitaliers de découvrir le système de santé britannique : le centre anticancéreux du Guy's Hospital et le centre Maggie's West London.

L'organisation de ces voyages d'étude permet de créer une dynamique d'ouverture et de dialogue entre les professionnels désireux de se retrouver dans un cadre moins réglementaire et officiel que les échanges traditionnels entre concepteurs et maîtres d'ouvrage lors des phases de concours. Par ailleurs, l'immersion dans un système de santé étranger permet aux acteurs de l'hôpital de demain de dresser un bilan sur les pratiques et techniques utilisées en France et en Europe, de réfléchir sur les autres modes de conception et de réalisation d'établissements de santé, voire même de se remettre en question sur certains process.

Ce déplacement a également été l'occasion de préparer le 38<sup>e</sup> séminaire annuel de santé publique de l'UIA qui sera organisé en marge de la Paris Healthcare Week en mai prochain. L'UIA est une organisation non gouvernementale qui, depuis plusieurs décennies, garantit un échange à cette échelle globale entre architectes. Son groupe de travail « Santé Publique » (UIA-PHG) est devenu au fil du temps une cellule de réflexion et un prodigieux corpus de savoirs permettant aux professionnels d'avoir une vision universelle sur l'évolution du parc hospitalier et de ses nouveaux modes opérationnels. Ayant été pendant trop d'années absente de cette réflexion, la France, avec son système de santé exemplaire, invite, à l'occasion de cet événement exceptionnel, tous les acteurs de la santé à découvrir et à faire découvrir les meilleures pratiques et réalisations du monde hospitalier.

Afin de répondre aux enjeux complexes liés aux évolutions des organisations et des modes de prises en charge, il est essentiel que tous les experts ayant mené des réflexions profondes sur le devenir de l'hôpital offrent à la communauté internationale un panorama des avancées les plus emblématiques en matière de conception en santé au travers des grandes réalisations françaises et européennes.

# Témoignage

*« L'implication des patients dans la définition des projets architecturaux ou dans la programmation est une initiative bienvenue et pouvant être développée également en France. »*



Entretien avec **Maylis Jouzeau**, architecte, TLR Architecture

## Quelle étaient vos attentes concernant ce voyage d'études à Londres ?

**Maylis Jouzeau :** J'espérais être étonnée lors de ce voyage en découvrant de nouveaux projets et de nouvelles approches de la conception hospitalière, et je n'ai pas été déçue. Il s'agissait également d'une première expérience sur le plan professionnel. Je comptais donc échanger librement avec les autres architectes et professionnels divers composant le groupe autour de nos visions et de l'évolution des projets hospitaliers. Ce voyage m'a aussi permis d'avoir des conversations intéressantes avec plusieurs maîtres d'ouvrage. J'ai découvert également l'organisation UIA, spécialisée dans la santé, que je ne connaissais pas.

## Quelles ont été les conférences les plus pertinentes pour vous ?

**M. J. :** La conférence m'ayant le plus marquée a été celle de Roelof Gortemaker, architecte directeur de l'agence néerlandaise de Jong Gortemaker Algra (dJGA). Lors de cette présentation, il nous a fait part d'un concept très intéressant plaçant le patient au cœur de son rétablissement. A surfaces égales, il propose des espaces novateurs extrayant de la chambre tout élément étranger au sommeil du patient. Les équipements dédiés, entre autres, au repos, à la prise de repas et à la détente du patient sont « sortis » de la chambre d'hospitalisation afin de le stimuler physiquement. Ainsi, on peut trouver dans l'unité de nouveaux espaces tels que des cafétérias ou des bibliothèques, salles de soins, salles de kiné, et ce, à iso surface avec une unité d'hébergement traditionnelle. Cette conception se limite cependant aux prises en charge standard, les patients les plus complexes nécessitant des attentions particulières en matière d'hospitalisation. Sa présentation a été particulièrement stimulante et, en tant qu'architecte, je suis très motivée pour approfondir son approche.

## Les expériences internationales présentées lors des conférences vous semblent-elles transposables en France ?

**M. J. :** Certains éléments étudiés sont parfaitement applicables dans le cadre de projets français, notamment au sein des établissements visités. L'implication des patients dans la définition des projets architecturaux ou dans la programmation est une initiative bienvenue et pouvant être développée également en France. Aujourd'hui, les projets français sollicitent les médecins et les praticiens mais peu d'entre eux impliquent les patients. Les projets présentés évoquant l'intégration de l'art et du numérique dans les services de pédiatrie m'ont semblé particulièrement pertinents. Ces éléments permettent de rassurer les patients et de calmer leur crainte durant leur passage à l'hôpital (urgences, réanimation). En trouvant des méthodes de financement adaptées, ces solutions peuvent être développées dans les services de pédiatrie modernes du parc hospitalier français. Sur le plan méthodologique, j'ai été très étonnée de la capacité des acteurs anglo-saxons à analyser, quantifier et traduire en

données concrètes chacune de leurs observations. En France, le travail est bien plus intuitif. Les acteurs ressentent et comprennent les besoins et les enjeux constituant les projets auxquels ils participent mais toutes nos réflexions ne se basent pas sur des données scientifiques. Il serait donc intéressant que les professionnels de la conception en France intègrent de telles méthodes dans le cadre de leurs pratiques.

## Qu'avez-vous retenu des deux visites organisées dans le cadre du voyage au centre anticancéreux du Guy's Hospital et au centre Maggie's West London ?

**M. J. :** Concernant la visite de l'hôpital, j'ai trouvé le bâtiment assez réussi sur le plan architectural avec des matériaux intégrant des détails de réalisation à la fois simples et qualitatifs. En matière de conception, j'ai clairement senti l'impact de la participation du patient au projet avec, notamment, des bunkers intégrés au deuxième étage du centre et non en sous-sol, comme c'est habituellement le cas. Les salles de consultation y sont particulièrement accueillantes et lumineuses. Le patient se sent mieux accompagné et plus proche des équipes du centre grâce à une architecture intimiste et chaleureuse. Concernant le Maggie's, j'ai été très émue et impressionnée par le caractère humain et la bienveillance qui se dégagent de ses installations. La France doit trouver les moyens de se doter de tels instituts car ils sont des lieux extérieurs à l'hôpital entièrement dédiés au patient, à son bien-être et à son accompagnement au quotidien face à la maladie.

## Quel bilan dresseriez-vous de ce voyage d'études ?

**M. J. :** Mon bilan est très positif. Mes échanges avec les membres du groupe constitué pour ce voyage ont été très enrichissants. De même, les conférences, les visites et les discussions avec les participants à l'édition 2017 du European Healthcare Design ont été très pertinentes. Ces présentations ont également donné lieu à des débats sains et intéressants au sein même de notre groupe d'études. À la suite de ce voyage, notre agence a choisi de redynamiser son pôle de recherche afin de développer nos travaux et alimenter plus efficacement les débats entre professionnels.

